

Laurent Guyonvarch

Histoire d'une disparition



Histoire d'une disparition © Laurent Guyonvarch

25 Février - 31 Mars 2012

SOUS LE PORCHE

Place de la Mairie, 95430 Auvers Sur Oise

- Téléphone : 01 30 36 16 50.

Gare SNCF Auvers sur Oise.

Du lundi au dimanche, de 11h à 19h. ENTREE LIBRE

Relation presse: guyonvarchlaurent@gmail.com/ 06.22.95.16.38

www.laurent-guyonvarch.com

Histoire d'une disparition

Laurent Guyonvarch

Je mène une enquête. Je recherche des signes qui pourraient m'orienter. Je suis en recherche - sans savoir tout à fait pourquoi cela paraît si important pour moi.

La forme m'importe peu, que ce soit une fiction ou un reportage, une photo qui semble bâclée ou dénuée de sens. C'est la construction inconsciente d'une ligne directrice qui m'intéresse, la vue d'ensemble en point de mire qui me fait comprendre après coup le but de la recherche.

Je n'ai pas de message à faire passer. Et si j'ai un parti pris, ce serait celui de choisir mes sujets - le sujet que je photographie et qui seul m'importe.

On peut alors parler d'une disparition, car lorsque la scène apparaît, ses acteurs, son décor, son intrigue - son manque d'intrigue, c'est moi qui disparaît, dans un instant fugitif, une émotion qui ne m'appartient plus.

C'est peut-être cette histoire que je suis en train de raconter.

BIO

Laurent Guyonvarch est né à Toulon en 1972. Après des études de lettres modernes, il voyage en Amérique du Sud et en Asie. Il séjournera plusieurs années en Haïti en tant que directeur d'Alliance Française. De retour en France, il obtient un diplôme de gestion et commence une carrière dans le développement local des entreprises. A côté d'un travail de consultant, il s'implique dans sa passion de la photographie et devient photographe indépendant à partir de 2008.

EXPOSITIONS

Mai 2010: Exposition personnelle «Le temps qui reste» dans le cadre du salon du livre de Loudéac. Palais des Congrès et de la Culture.

Mars 2010: Exposition «Playground». Galerie des Arts sans Frontières. Paris

Juin 2009: Exposition personnelles. 5 photographies série «Playground» Galerie d'art Photo Originale. Paris
Février 2009: Exposition collective. Salle modigliani. Paris
Décembre 2008: Exposition et performance. «Portraits» Café Carlito. Paris

Juin 2008: Exposition «Le Temps qui reste». Galerie des Arts sans Frontières. Paris

PUBLICATIONS

2011: Publication de «Nos Chers et nos élus» aux éditions Upblisher.

2010 : Lecture publique « Nos Chers et Nos élus ». Espace des Arts sans Frontière-Paris.

2004 : Publication dans la revue Triage (N°16) d'extraits de «Nos chers et nos élus»

2003 : Publication dans la revue Petite (N°15 et 16) d'extraits de «Nos chers et nos élus»

1999 : Diffusion radiophonique de «Mes morts» sur Radio Grenouille. Marseille.

1998 : Lecture publique « Carnets de voyage en Amérique Latine ». Salon du Livre de Marseille.

1997: Publication de «Quasar» dans la revue l'Arpenteur. Marseille.

Juin 1995 : Lecture publique de « Quasar » et « Mes morts ». Publication de deux textes tirés de « récits d'antan » dans les cahiers du refuge au CIPM « les Inédits ». Marseille.